



Venezia, Loggia Foscari di Palazzo Ducale

28 agosto—25 novembre 2012

LaboratorioItalia

Esperienze delle selezioni italiane per il Premio del Paesaggio del Consiglio d'Europa





MINISTERO | Direzione generale per PER I BENI E | il paesaggio, le belle arti, l'architettura e CULTURALI | l'arte contemporanee

Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici di Venezia e Laguna









FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI Direzione generale per il paesaggio le belle arti l'architettura e l'arte contemporane - PaBAAC

Maddalena RAGNI, Direttore generale PaBAAC Maria Grazia BELLISARIO, Direttore servizio architettura e arte contemporanee

Coordinatore della selezione italiana del Premio del Paesaggio CoE I-II ed.

Alessandra FASSIO, responsabile promozione architettura e arte contemporanee

Curatore della manifestazione e della selezione italiana del Premio del Paesaggio CoE I-II ed. Alessandra PIVETTI, Comunicazione Gaia GALLOTTA, Consulente per la comunicazione Collaborazioni: Elisabetta MASALA, Federica STRAMAGLIA,

Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici di Venezia e Laguna

Renata CODELLO, Soprintendente Antonio AMOROSO, Organizzazione

PROVINCIA DI CARBONIA – IGLESIAS

Salvatore CHERCHI, Presidente Claudio VACCA, Assessore Pianificazione territoriale e settoriale e Servizi di pubblica utilità Marinella GROSSO, Assessore Turismo, Eventi e Sport Coordinamento tecnico: Giovanna AMORINO, Sonia CONGIU

COMUNE DI CARBONIA

Giuseppe CASTI, Sindaco Mauro ESU, Assessore Patrimonio, Urbanistica Loriana PITZALIS, Assessore Cultura e Turismo Giampaolo PORCEDDA, Dirigente Area Tecnica, Urbanistica, Ambiente e Lavori Pubblici Alessandra PUSCEDDU, Responsabile organizzazione e comunicazione

FACOLTÀ DI ARCHITETTURA DI CAGLIARI

Antonello SANNA, Preside Giorgio PEGHIN, progetto "Carbonia città del Novecento" Stefano ASILI, progetto grafico e video Collaborazioni: Angelo CARCANGIU, Valentina PALERMO, Marco PIRAS

ACMA Centro Italiano di Architettura

Antonio ANGELILLO, Direttore Susanna CURIONI, Elisabetta MASSERA, Manuela CAVALLARO

VENTO DI VENEZIA sri

Alberto SONINO, amministratore Elena BRUGNEROTTO, organizzazione Diederik BANGERT e Eleonora DRAGO, ufficio stampa vdv Elena COLONNELLO e Martina GIOVANNINI, architetti Progetto Parco della Certosa Alessandro BIASOTTO, materiale video-fotografico



In occasione della 13. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia la Loggia Foscari di Palazzo Ducale ospita fino al 25 novembre 2012 la mostra dei 140 progetti partecipanti alle prime due edizioni della selezione italiana per il **Premio del Paesaggio del Consiglio d'Europa**. La manifestazione è organizzata dal MiBAC — Direzione generale PaBAAC, Servizio Architettura e Arte Contemporanee, in collaborazione con la Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici di Venezia e Laguna.

Il premio, a cadenza biennale, è aperto alle pubbliche amministrazioni, ONG, consorzi ed altri soggetti che abbiano sviluppato sul territorio azioni, politiche o realizzato progetti secondo i criteri di sostenibilità, esemplarità, partecipazione, sensibilizzazione. L'obiettivo è quello di condividere esperienze professionali, metodologie applicative, percorsi amministrativi virtuosi per la qualità dei nostri paesaggi.

Carbonia Landscape Machine, vincitore per l'Italia della seconda edizione del Premio del Paesaggio del Consiglio d'Europa 2011, e i progetti provenienti da tutto il territorio nazionale, rappresentano i migliori interventi che hanno interpretato i principi della Convenzione Europea del Paesaggio e realizzato una riqualificazione di qualità urbana ed extra urbana.







Ministero per i Beni e le Attività Culturali Direzione generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanee Servizio Architettura e arte contemporanee +39 065843 4815 +39 065843 4818 fax dq-pbaac.servizio5@beniculturali.it

ACMA segreteria organizzativa +39 02 70639293 acma@acmaweb.com

